AVVERTENZE SULLA PREPARAZIONE IN VISTA DELL'ESAME ORALE E FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

1. A partire dagli appelli di Giugno 2019 in poi, la vecchia edizione de Il gioco della cultura è inservibile. È obbligatoria la preparazione sulla Nuova edizione del testo.

NO

SI

2. Gli studenti **iscritti al corso di laurea di Sociologia**, per sostenere l'esame di **Sociologia della cultura**, devono aver già sostenuto, con esiti positivi gli esami di **Storia del pensiero sociologico** e **Istituzioni di sociologia**. Gli iscritti ad **altri corsi di laurea** possono invece regolarmente sostenere l'esame di **Sociologia della cultura** in qualsiasi momento.

3. Il corso si svolge nel **secondo semestre**. Ore 10.00-12.00, il lunedì (aula B7), mercoledì (aula B14) e il venerdì (aula B14). Per seguire le lezioni in modalità da remoto: Sociologia dei processi culturali e comunicativi A-K **https://meet.google.com/vta-kvni-hti**

4. **La frequenza del corso non è obbligatoria**. Gli studenti che al termine del corso avranno svolto **tutti i compiti** e i **quiz** e avranno somministrato il **questionario di ricerca** potranno o sostenere una **prova on line** (**quiz di valutazione on line di fine corso**) oppure elaborare una breve analisi dei risultati della somministrazione **questionario di ricerca.** In entrambi i casi, l'esame orale, obbligatorio, verterà su una sola domanda di approfondimento.

5. Il docente adotta la metodologia **flipped classroom**. Gli studenti che ne dispongono, sono invitati a frequentare le lezioni con un **notebook** o un **tablet**, oppure al minimo con uno **smartphone** dotato di sistema **wi-fi** per collegarsi di continuo alla piattaforma di **e-learning**. La metodologia **flipped classroom** presuppone che:

- lo studente si abitui ad affrontare in aula temi, problemi e questioni facendo affidamento alle proprie risorse conoscitive e a quelle dei propri colleghi **prima** (e non dopo) lo studio e il lavoro sui testi e sul materiale che tratta quei temi, problemi e questioni
- lo studente **partecipi** ai momenti d'aula in maniera attiva, propositiva e dinamica, interagendo con il docente e con gli altri studenti, facendo domande, proponendo proprie interpretazioni e adoperando tutte le conoscenze di cui già è in possesso;
- lo studente **segua l'andamento** dei temi affrontati a lezione confrontandosi passo dopo passo con i testi che ha disposizione. Anche in questo caso, l'argomento X deve essere studiato **prima** e non dopo che viene trattato a lezione, di modo che a lezione sia possibile porre interrogativi, proporre interpretazioni, affrontare approfondimenti piuttosto che ascoltare passivamente e per la prima volta i contenuti di un monologo da parte del docente. Ciò implica: utilizzare i testi del programma sin da subito, a partire dalle primissime lezioni; frequentare continuamente piattaforma di **e-learning**; interagire tu tale piattaforma a distanza, con il docente e gli altri studenti, sfruttando gli strumenti di comunicazione;
- lo studente si abitui a mettere per **iscritto** quante più annotazioni è possibile: opinioni, domande, appunti, note, riassunti, schemi, mappe di conoscenza e a condividerle (sulla piattaforma di **e-learning**) con il docente e gli altri studenti;

- il docente solleciti continuamente gli studenti a provare spiegazioni, interpretazioni e soluzioni di interrogativi, facendo leva sul bagaglio culturale esistente in modo da confrontare le competenze pregresse con quelle acquisibili attraverso il **cooperative learning**;
- il docente assegni **esercizi e compiti di gruppo** da svolgere in aula;
- il docente spieghi temi, teorie e fenomeni soltanto **dopo che il gruppo** aula ha avuto modo di affrontarli autonomamente o con il sostegno del docente stesso.

6. Sono previsti:
- **COMPITI INDIVIDUALI** [**C**]
- **COMPITI DI GRUPPO** [**CG**]
- **QUIZ DI RIEPILOGO PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI** [**Q**]

7. Avanzamento e completamento del percorso in piattaforma di **e-learning**: il percorso si compone di **17 unità didattiche**, ciascuna corrispondente ad un Capitolo del volume **Il gioco della cultura. Attori, processi, prospettive, NUOVA EDIZIONE**, talvolta con integrazioni a partire dal volume **Studi culturali e scienze sociali. Fatti, testi e contesti**. Ogni unità didattica in piattaforma di **e-learning** va affrontata dopo aver letto almeno una volta il corrispondente Capitolo del volume.
In piattaforma di **e-learning**, ciascuna unità didattica solitamente contiene:
- Le **slides di presentazione** degli argomenti trattati in aula (attenzione: non studiare sulle slides, ma utilizzarle per individuare gli argomenti principali. Il materiale fondamentale di studio è sui testi).
- Materiali di **approfondimento** (files di word, pdf, filmati etc.) la cui funzione è fornire un eventuale supporto alla comprensione di determinati argomenti o autori che possono risultare, a seconda della specifica preparazione dello studente, di difficile digeribilità. L'uso di tali materiali **NON È ASSOLUTAMENTE OBBLIGATORIO**!
- Almeno uno o più **COMPITI INDIVIDUALI** [**C**] o **COMPITI DI GRUPPO** [**CG**]. Lo svolgimento del compito, se in aula, avviene attraverso la scrittura su formato cartaceo (foglio e penna) o eventualmente su notebook, se disponibile allo studente (file word) e. Una volta terminata la lezione, potrà essere caricato (digitato) nello spazio apposito della piattaforma di **e-learning** se precedentemente si è utilizzato foglio e penna oppure, attraverso la funzione di copia da word/incolla, nello spazio apposito di consegna della piattaforma di **e-learning** se precedentemente si è usato il notebook in aula. Identica procedura è prevista per il compito di gruppo in aula: in tal caso tutti gli studenti appartenenti al medesimo gruppo inseriranno nello spazio apposito di consegna presente nella piattaforma di **e-learning** il testo partorito dal lavoro di gruppo in aula. Infine, ogni compito extra-aula può essere invece direttamente redatto e consegnato nello spazio apposito di consegna presente **e-learning**
- Un **QUIZ DI RIEPILOGO PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**: si tratta di un quiz con domande a risposta multipla da svolgere al termine di ciascuna unità didattica e per consentire allo studente di verificare il grado di apprendimento raggiunto sugli argomenti trattati nell'unità didattica. Sono previsti per ciascun **QUIZ DI RIEPILOGO PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI** almeno 3 tentativi.
- L'accesso a ciascun **QUIZ DI RIEPILOGO PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI** è vincolato dal precedente **COMPITO** e l'accesso ad ciascun **COMPITO** è vincolato dal precedente **QUIZ DI RIEPILOGO PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI**: ciò significa che, ad esempio, per poter svolgere il Quiz 3 (unità didattica 3) bisogna aver già svolto e inviato l'ultimo Compito dell'unità didattica precedente (la 2) e che per accedere al Compito dell'unità didattica 4, bisogna aver svolto il Quiz 3 con almeno il 60% di risposte corrette.

8. Ricapitolando…
- La sequenza ideale è la seguente:
  - Lettura sul volume **Il gioco della cultura Nuova edizione** l'intero **Capitolo 1** prima che il docente affronti tale Capitolo a lezione
  - Annotazione di appunti, dubbi, incertezze, passaggi poco chiari
  - Partecipazione attiva alla lezione che verte sul **Capitolo 1**;
  - Eventuale lettura di uno o più documenti compresi tra i **materiali di approfondimento** dell'**unità didattica 1**, per meglio comprendere temi e/o autori che risultano importanti dall'analisi delle **slides** dell'**unità didattica 1** e che tramite lettura del **Capitolo 1** non risultano ancora è padroneggiati appieno;
  - Svolgimento del **COMPITO** o dei **COMPITI** previsti dell'**unità didattica 1** e consegna (invio) tramite piattaforma di **e-learning**
  - Svolgimento di uno o più tentavi del **QUIZ DI RIEPILOGO PER LA VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI** dell'**unità didattica 1**, finché i risultati non superano la sufficienza (60% delle risposte corrette)
  - Lettura dell'intero **Capitolo 2**, possibilmente prima che la prossima lezione affronti gli argomenti del **Capitolo 2** e così via per tutte **17 unità didattiche**.

9. Svolgimento dell'esame finale a seguito di **AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO** (modalità **B**)

Se al termine del corso lo studente/la studentessa avrà completato i **compiti** e i **quiz** presenti nella piattaforma di **e-learning** entro le scadenze prefissate e secondo la sequenza prevista e se avrà somministrato almeno 8 **questionari** e imputato le relative risposte nella matrice dei dati, potrà partecipare al **quiz di valutazione on line di fine corso**, il cui esito costituisce la base per la prova dell'esame orale in uno degli appelli dell'anno accademico 2021-22. **In tal caso l'esame orale è una mera verifica degli esiti del quiz di valutazione on line di fine corso e si sostanzia in un'unica domanda di approfondimento.**

10. Svolgimento dell'esame finale a seguito di **ESERCITAZIONE DI RICERCA** (modalità **C**)

Se al termine del corso lo studente/la studentessa avrà partecipato alle lezioni in maniera interattiva, ponendo domande, intervenendo in maniera critica, svolgendo i lavori di gruppo previsti; somministrato in modalità assistita il **questionario sulle condizioni di vita e sui bisogni dei giovani nel Lazio** e imputato le risposte nella matrice dei dati (almeno 16 **questionari**); approfondito le competenze di implementazione della matrice dei dati, elaborazione analisi descrittiva dei dati e uso di Excel (monovariate e bivariate), facendo leva sulle lezioni preregistrate sull'uso di Excel; elaborato una breve analisi di commento dei risultati dei **questionari** avvalendosi di categorie, teorie e prospettive di sociologia della cultura che trattano il mondo giovanile, potrà sostenere la prova dell'esame orale in uno degli appelli dell'anno accademico 2021-22. **In tal caso l'esame orale è una mera verifica dell'elaborato finale e si sostanzia in un'unica domanda di approfondimento.**

11. Svolgimento dell'esame finale a seguito di **MODALITA' TRADIZIONALE** di studio (modalità **A**)

Se al termine del corso lo studente/la studentessa non avrà adottato nessuno dei due metodi precedenti, farà leva sull'apprendimento in forma libera degli argomenti previsti dal programma di studio. In particolare lo studente/la studentessa avrà organizzato in maniera autonoma e nei tempi ritenuti più congeniali, la lettura e l'apprendimento critico dei concetti, delle teorie, dei fenomeni principali della sociologia della cultura così come riportarti nei due libri di testo (***Il gioco della cultura. Attori, processi, prospettive, NUOVA EDIZIONE*** e ***Studi culturali e scienze sociali. Fatti, testi e contesti***) e li applicherà su un caso concreto di ricerca (***Corpi, performance e immaginari. La riflessività estetica delle musulmane in Italia***). Che abbia seguito o meno le lezioni, che abbia partecipato o meno alle attività di gruppo, che abbia svolto o meno **compiti** e **quiz** presenti in piattaforma di **e-learning**, che abbia consultato o meno il materiale presente in piattaforma di **e-learning,** lo studente/la studentessa sosterrà l'esame orale di verifica degli apprendimenti in uno degli appelli dell'anno accademico 2021-22. **In tal caso l'esame orale è approfondito e teso a valutare in dettaglio la conoscenza e la padronanza dei principali argomenti della disciplina di sociologia della cultura.**

FREQUENTLY ASKED QUESTIONS

Domanda: Devo sostenere Sociologia dei processi culturali e comunicativi. Quale corso devo seguire?
Risposta: Il corso di Sociologia della cultura corrisponde a quello di Sociologia dei processi culturali.

Domanda: per motivi di lavoro non potrò essere presente a tutte le lezioni. Potrò partecipare comunque all'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO?
Risposta: SI. A PATTO DI AVER COMPLETATO IL PERCORSO IN PIATTAFORMA DI E-LEARNING. Del resto, chi pur avendo frequentato un monte ore cospicuo in aula (ovvero 'in presenza'), senza completare il percorso in IL PERCORSO IN PIATTAFORMA DI E-LEARNING potrà sostenere solo l'esame orale, ma non potrà partecipare all'*AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO*.

Domanda: in cosa consiste l'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO?
Risposta: è una prova on line, un quiz con una serie di domande a risposta multipla da completare in un'ora. Per ciascuna domanda vi sono 4 risposte predefinite. Una sola è corretta, le altre tre sono false. Durante la prova on line, una volta indicata una risposta, non è possibile modificarla. Al termine della prova, il sistema rilascia automaticamente una valutazione basata su una scala da 0 a 60. Tale valutazione può rappresentare la base della valutazione all'esame orale.

Domanda: non ho ben capito a cosa serve l'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO. Se chi fa l'esame orale viene valutato comunque sui medesimi testi di studio di chi partecipa all'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO, perché converrebbe fare quest'ultima? Risposta: in effetti non c'è alcuna convenienza particolare, se non quella, per chi lo preferisce, di affrontare una prova di valutazione che verifica il livello di apprendimento raggiunto immediatamente a fine corso (solitamente si tiene entro una settimana dal termine del corso) piuttosto che doversi preparare in poco tempo in vista dell'esame orale. L'*AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO* 'esonera' dal peso di una preparazione post-corso per l'esame orale. Inoltre, coloro che partecipano all'*AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO* all'esame orale riceveranno una sola domanda di verifica. Qualora intendessero migliorare il punteggio ottenuto alla *AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO,* potranno, su richiesta, ricevere ulteriori domande di approfondimento della preparazione.

Domanda: una volta svolta l'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO, fino a quando potrò far valere all'esame orale il punteggio ottenuto?
Risposta: il punteggio ottenuto all'*AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO* è valido fino e non oltre il 31 Gennaio 2023. Dopodiché si dovrà sostenere l'esame orale completo senza alcun riferimento a tale punteggio.

Domanda: se, da studente iscritto al coro di laurea in Sociologia, non ho ancora sostenuto o verbalizzato gli esami di Storia del pensiero sociologico e Istituzioni di sociologia, posso sostenere l'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO?
Risposta: SI. La verbalizzazione e registrazione della valutazione globale, da effettuarsi tramite esame orale, si baserà sul punteggio ottenuto all'*AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO*. Sarà pertanto possibile prenotarsi e svolgere l'esame orale

basato su tale valutazione in una data successiva alla verbalizzazione di Storia del pensiero sociologico e Istituzioni di sociologia, ma comunque entro e non oltre il 31 gennaio 2023.

Domanda: nel caso l'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO dia adito ad un voto insufficiente, potrò sostenere l'esame orale?
Risposta: SI CERTAMENTE. Per sostenere l'esame orale è necessario soltanto aver già verbalizzato gli esami di Storia del pensiero sociologico e Istituzioni di sociologia. La valutazione ottenuta all'*AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO* può essere agevolmente migliorata all'esame orale sulla base dello studio dei testi di studio.

Domanda: sulla piattaforma e-learning ci sono alcuni compiti e alcuni quiz di riepilogo a cui non riesco ad accedere. Perché?
Risposta: per poter svolgere un compito o un quiz di riepilogo è obbligatorio aver già svolto quiz e compiti delle unità didattiche precedenti entro le scadenze stabilite e comunicate dal docente

Domanda: ho problemi con internet. Mi ha lasciato senza un perché. A casa il proprietario ha eliminato la connessione. Ho un modem antidiluviano. Ho un abbonamento a consumo e se mi collego ogni volta su internet per andare sulla piattaforma, a fine mese mi arriva una bolletta di oltre 200 euro. Il computer mi si è rotto. Ha un virus. Come faccio a seguire gli aggiornamenti sulla piattaforma???? Ho dimenticato la scadenza dell'ultimo compito e ora la piattaforma non mi consente di consegnarlo…è possibile avere una proroga o sbloccare la mia posizione?
Risposta: in via salaria 113, al secondo piano nell'aula c3 ci sono una serie di PC collegati ad internet. Per accedere la password è: Lab123. I computer sono a disposizione degli studenti. Tieni inoltre presente che il **docente non ha la possibilità di concedere proroghe a coloro che non consegnano compiti e quiz entro le scadenze prestabilite.**

Domanda: avevo iniziato a seguire il corso nell'ottica di poter poi partecipare all'AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO, ma purtroppo ho mancato alcuni quiz e compiti e adesso cosa succede???
Risposta: NULLA DI GRAVE. Puoi continuare ad utilizzare la piattaforma (tranne che per compiti e quiz) e programmare la preparazione all'esame o in modalità TRADIZIONALE (modalità A) o in modalità ESERCITAZIONE DI RICERCA (modalità C). Per quest'ultima modalità è necessario che entro la fine del corso tu abbia somministrato almeno 16 questionari e approfondito le competenze di implementazione della matrice dei dati. Almeno 5 giorni prima la data che avrai scelto per sostenere l'esame orale dovrai inviare l'elaborato basato sull'analisi dei dati. Per comodità di seguito è riportato uno schema sui possibili passaggi da una modalità all'altra.

modalità di arrivo / *modalità di partenza*	**MODALITA' A)**	**MODALITA' B)**	**MODALITA' C)**
A) MODALITA' TRADIZIONALE		**NO**	SI (se si è in tempo a somministrare 16 questionari entro la fine del corso)
B) MODALITA' COMPATTA CON AUTOVALUTAZIONE ON LINE DI FINE CORSO	**SI**		SI (se si è in tempo a somministrare 16 questionari entro la fine del corso)
C) MODALITA' COMPATTA CON ESERCITAZIONE DI RICERCA	**SI**	**NO**	

Domanda: sono del canale A-K. Cosa devo fare per passare al canale L-Z?
Risposta: basta informare per e-mail il prof. Salmieri di tale scelta. (Sicuramente è una scelta giusta!!!!)

Domanda: sono una studentessa/uno studente di un corso di laurea diverso da Sociologia. Devo sostenere gli esami di Storia del pensiero sociologico e di Istituzioni di Sociologia prima di poter sostenere/verbalizzare l'esame di Sociologia della cultura/Sociologia dei processi culturali e comunicativi?
Risposta: NO. La propedeuticità riguarda solo e soltanto gli studenti iscritti al Corso di laurea in Sociologia

Domanda: ci sono molte cose presenti nella piattaforma che non sono presenti nei libri di testo. Devo studiarle obbligatoriamente?
Risposta: NO. non è obbligatorio studiarle. Tuttavia, leggerle fa bene alla salute del tuo cervello e favorisce lo sviluppo delle conoscenze critiche grazie alle quali gli esami si superano in modo molto agevole.

Domanda: ci sono molte cose presenti nella piattaforma che sono in lingua inglese, ma io non leggo l'inglese. Cosa posso fare?
Risposta: è giunta l'ora di fare le valigie e andare a vivere 3-4 mesi a Londra, a Dublino oppure a Bristol. Recati all'ufficio Erasmus in Via Salaria, 113 e verifica le numerose opportunità di trascorrere un periodo di studi all'estero. Oppure, nel caso in cui senza mamma e papà non puoi stare, il consiglio è vedere ogni sera un bel film o episodio di una serie in inglese con i sottotitoli in italiano (è un buon metodo per imparare l'inglese).

Domanda: ci sono moltissime cose che non mi sono chiare. A lezione i concetti espressi dal docente sono oscuri e ingarbugliati. Sui libri di testo peggio ancora. Nei materiali di approfondimento invece di trovare spiegazioni chiare e precise, leggo passaggi ancora più complessi e altri temi ancora più oscuri. Cosa posso fare?
Risposta: puoi fare tutte queste cose:

1. scrivere al docente indicando quali sono i temi che non sono chiari
2. scrivere agli altri studenti chiedendo loro cosa ne pensano e se sono disposti a darti una mano. (Senza un minimo di solidarietà tra colleghi non si va da nessuna parte!!)
3. intervenire durante la lezione anche se ciò di cui si sta parlando non riguarda i dubbi che ti assillano
4. chiedere ai colleghi-studenti di discutere degli aspetti poco chiari
5. fare ricerche su Wikipedia.